

Немеркнучі образи митців українського слова

*Художні твори про видатних
українських письменників і поетів*



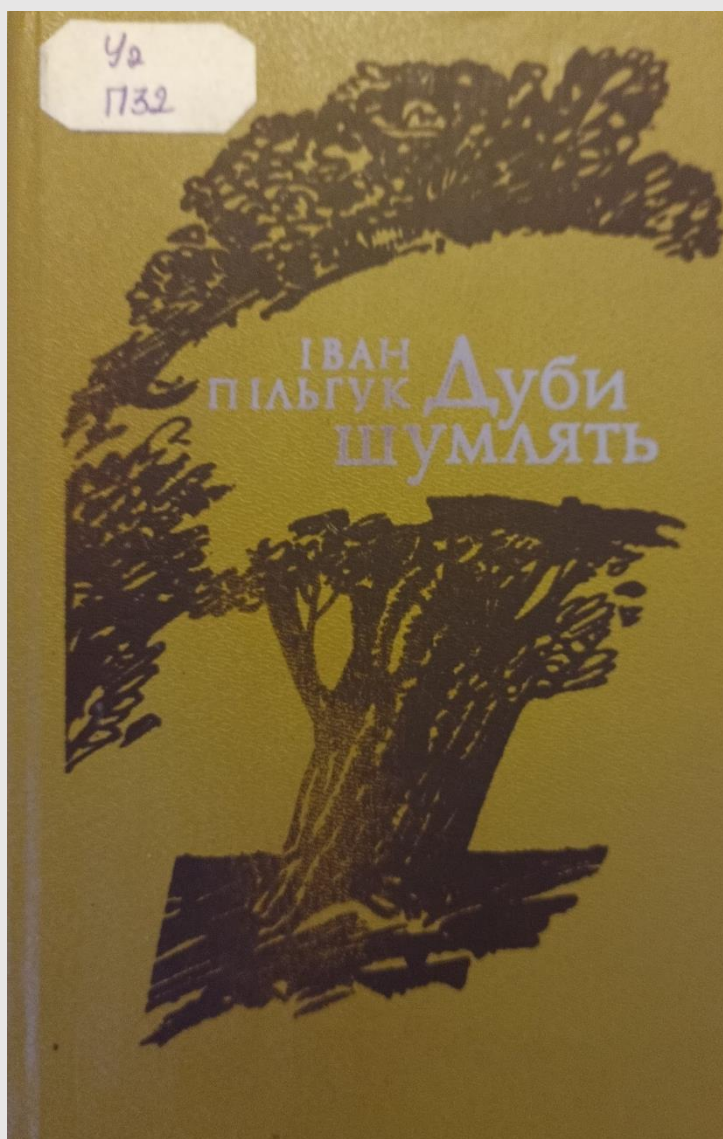
Огляд знайомить читача з художніми
творами про життя і творчість видатних
українських письменників і поетів. Книги,
пропоновані в огляді, зберігаються у фонді
бібліотеки інституту

Шановні педагоги, шановні книголюби, шановні читачі бібліотеки інституту!

Переглянувши пропонований вам огляд книг про великих майстрів українського слова, можливо, зрозумієте, як мало ми прилучаємося до наших історико-культурних джерел, і як необхідно це освіченій людині.

В бібліотеці зберігається достатня кількість літератури про великих предтеч української культури — майстрів слова, пензля і сцени. Це книги з літературознавства, мовознавства, філософії, мистецтва. В даному огляді представлено художні твори про видатних українських письменників і поетів -- повісті, романи, біографічна проза, п'єси. Можливо, ці твори стануть для читача тією сходинкою до більш глибокого розуміння і цінування національної культури, допоможуть виховувати у молоді національну самоповагу та усвідомлення національної самобутності, а також стимулювати любов до літератури, культури, духовного спадку рідного народу.

В поданому матеріалі ви ознайомитеся з художніми творами, написаними в різний період ХХ століття українськими письменниками про життя і діяльність **Івана Вишенського, Григорія Сковороду, Івана Котляревського, Тараса Шевченка, Івана Франка, Юрія Федьковича, Лесю Українку, Василя Стефаника, Леся Мартовича.**

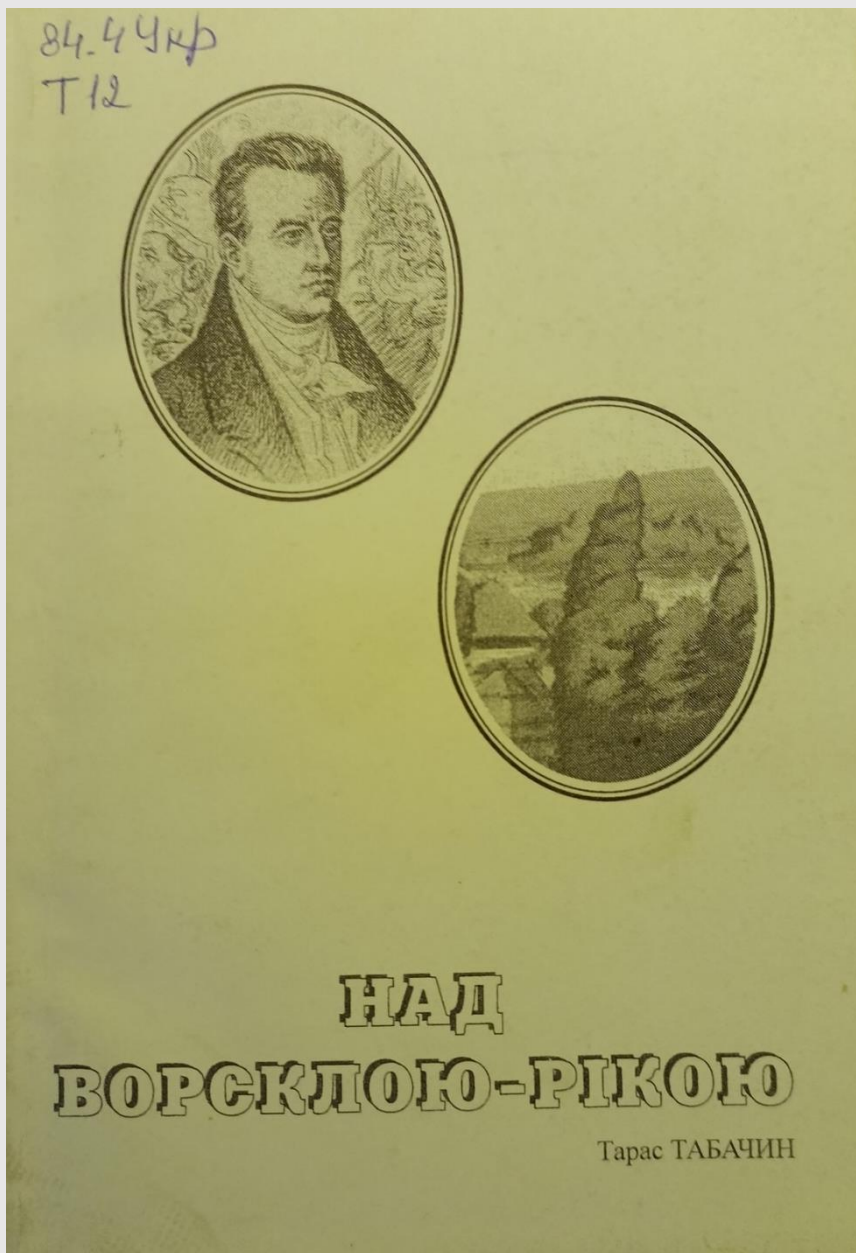


821.161.2-31

Пільгук І. Дуби шумлять : біографічні повісті / І. Пільгук . - К. : Дніпро , 1990 . - 575 с. : 2 крб. 30 к. [61925]

821.161.2-31 Українська література *Про Григорія Сковороду, Панаса Мирного, Юрія Федьковича*

У багатомістовій історії української культури немало славетних імен Серед них – видатний український поет і філософ, невмирущий вічний мандрівник Григорій Сковорода. В повісті автор веде читача за рядками біографії кожного художника. І в цьому є своя перевага. Життєвий і творчий шлях кожного героя твору постає як частина цілого історичного процесу.



84.4Укр

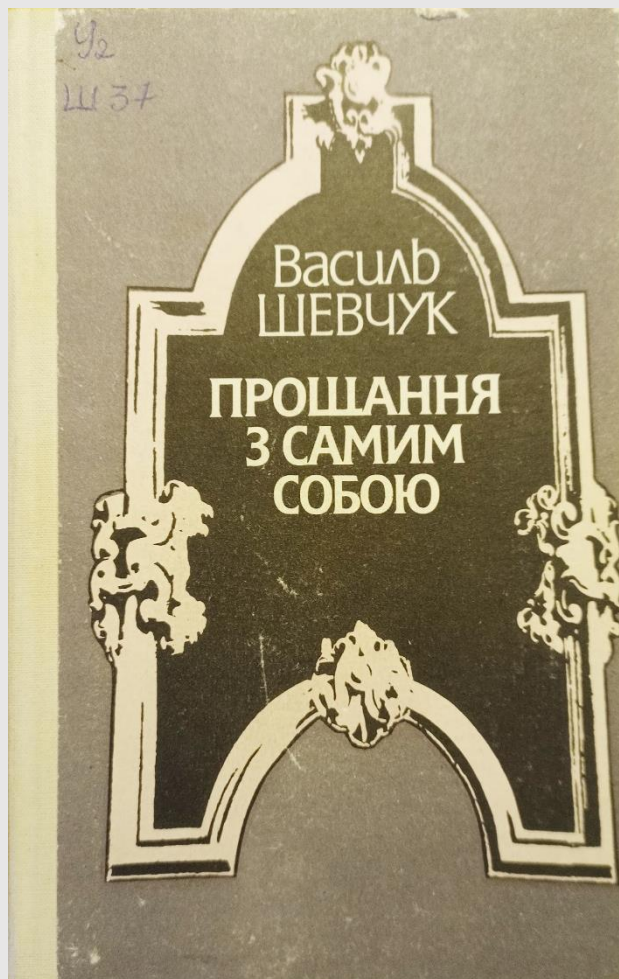
Табачин Т. Над Ворсклою-рікою : віршована повість / Т. Табачин .- Івано-Франківськ : Сімик , 2004 . - 130с.: фотогр. - 966-8067-36-3 : бк [2003бк]

Це друга книга задуманої автором трилогії про видатних діячів української культури: **Тараса Шевченка, Івана Котляревського і Григорія Сковороду.** 01.12.2013

Іван Вишенський (близько 1550 — після 1621) — український релігійний і літературний діяч раннього нового часу, преподобний. Православний монах, письменник-полеміст консервативного, ортодоксального напрямку.



Іван Вишенський



821.161.2-31

Шевчук В. Прощання з самим собою : романний диптих / В. Шевчук . ред. В.Г. Омелянчук . -- К. : Український письменник , 1992 .-- 445 с. : 58 крб. [63642]

821.161.2-31 Українська література

Цю книгу автор назвав романним диптихом, оскільки подано в ній дві картини з життя народу нашого в духовній сфері. Перша – про славнозвісного українського письменника-полеміста **Івана Вишенського**, який ще наприкінці 16-го – 17-го століття постав супроти соціального та національного гноблення.

Український філософ, богослов, поет, педагог, можливо, і композитор літургійної музики. Мав значний вплив на сучасників і подальші покоління своїми байками, піснями, філософськими творами, а також способом життя, через що його називали «Сократом».



Григорій Сковорода



821.161.2-31

Шевчук В. Григорій Сковорода: роман / В. Шевчук. – К.: Радянський письменник, 1969. – 318 с.

Найяскравішою постаттю в українській культурі позаминулого століття був поет, філософ і мандрівний вчитель **Григорій Сковорода**. Його пісні стали народними, а діалоги, трактати й притчі дали могутній поштовх для розвитку філософської думки не лише в Україні, а й в інших слов'янських країнах. Цій оригінальній людині, велету національного духу і присвятив свій новий твір Василь Шевчук. Роман сюжетно гострий, у ньому органічно поєднано документальну точність із художнім домислом.



821.161.2-31

Шевчук В. Предтеча : роман / В. Шевчук .-- К. : Дніпро , 1972 .-- 255 с.: іл. : 61 к. [30846]

821.161.2-31 Українська література про Г. Сковороду

Роман «Предтеча» -- це твір про життя відомого філософа, мандрівного учителя і письменника XVIII **Григорія Савича Сковороди**. Перед нами постає образ людини, яка над усе любила свій рідний край, свій народ.



821.161.2-31

Ляшенко Л. Блискавиця темної ночі: повість / Лука Ляшенко. – К.: Веселка, 1972. – 151 с.: іл.

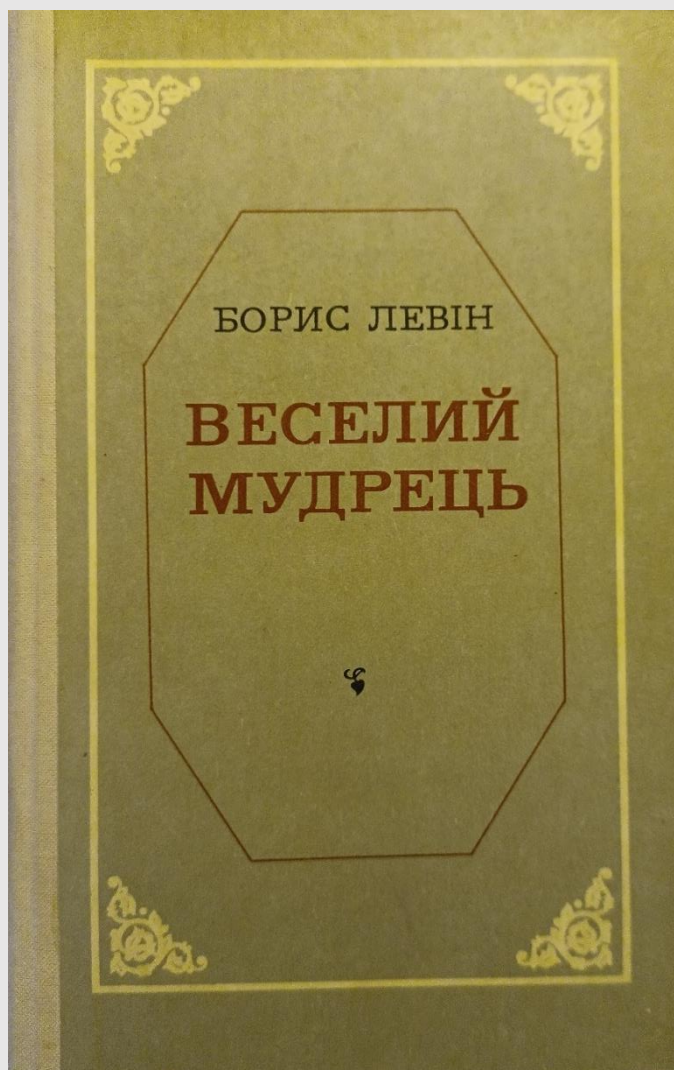
У простій свитині, з торбиною книжок і з нерозлучною сопілкою за поясом понад тридцять років мандрував поет і вчений **Григорій Сковорода** по селах України та за її межами, -- ганьбив жорстоке панство, зажерливе духівництво і царизм, навчав людей грамоти. Цим навіки здобув Григорій Сковорода щиру любов і пошану народу: і досі в Україні і за її межами широко відомі його твори – вірші та пісні.

Передове людство 1972 року відзначає двохсотп'ятдесятиліття з дня народження великого вченого і поета. Письменник Лука Ляшенко у своїй книжці розповідає про сповнене боротьби та пригод надзвичайне життя **Григорія Сковороди**.

Іва́н Петро́вич Котляре́вський (29 серпня) 1769, Полтава — 29 жовтня 1838, Полтава) — український письменник, військовий, класик нової української літератури, громадський діяч.



Іван Котляревський



821.161.2-31

Левін Б. Веселий мудрець : роман / Б. Левін .- К. : Видавництво художньої літератури "Дніпро" , 1990 . -- 797 с. : 3 крб. 90 к. [61939]

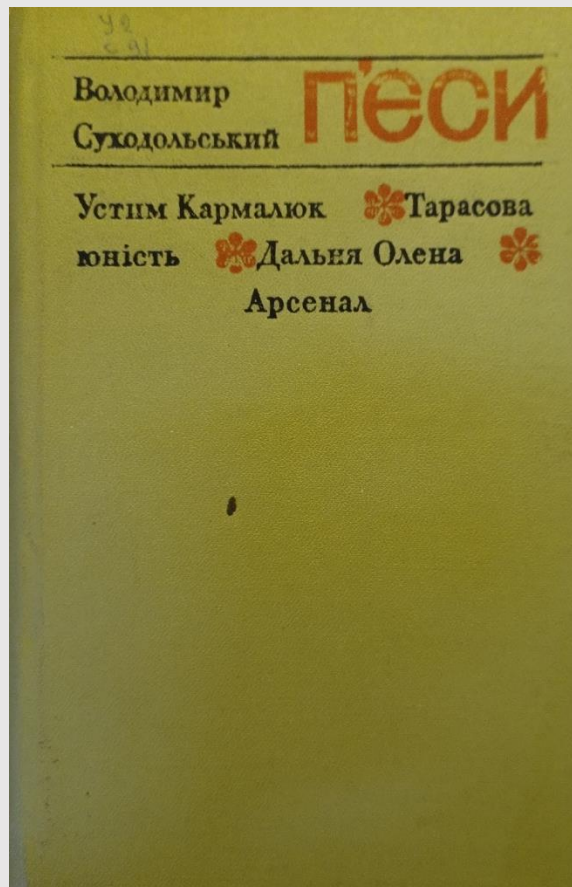
Роман присвячено **Івану Петровичу Котляревському** (1760-1838), першому класику нової української літератури, автору прославлених "Наталки Полтавки", "Енеїди" та "Москаля- чарівника"

Український поет, прозаїк, мислитель, живописець, гравер, етнограф, громадський діяч. Національний герой і символ України. Діяч українського національного руху, член Кирило-Мефодіївського братства.

Академік Імператорської академії мистецтв (1860). Літературна спадщина Шевченка вважається основою сучасної української літератури та значною мірою української літературної мови.



Тарас Шевченко

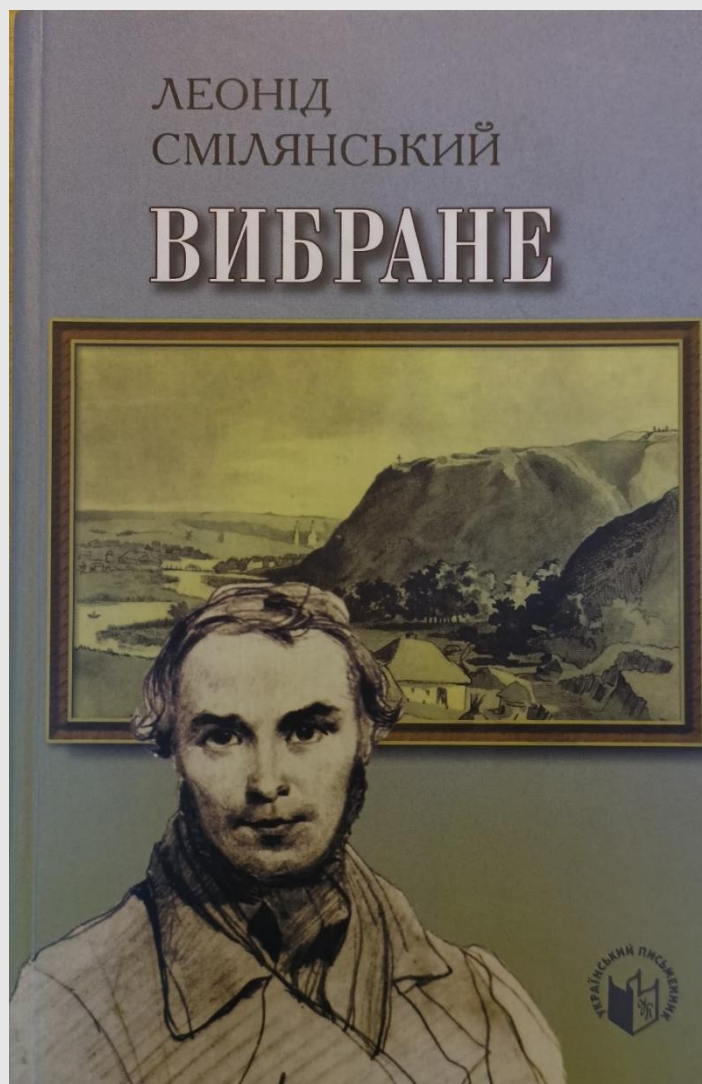


821.161.2-2

Суходольський В. Тарасова юність /В. Суходольський // Суходольський В.

П'єси: Устим Кармалюк. Тарасова Юність . Дальня Олена. Арсенал. – К.: Дніпро, 1972. – С.79-130.

*П'єса В. Суходольського написана цілком в дусі радянського соціалістичного реалізму, автор драматизує події, подає образи українського панства в гіперболічно негативному світлі, однак історичні факти та події в житті юного **Шевченка** виписані цікаво і гідно. Твір написаний автором ще до другої світової війни (1936 р.) і заслуговує на увагу та толерантне ставлення .*

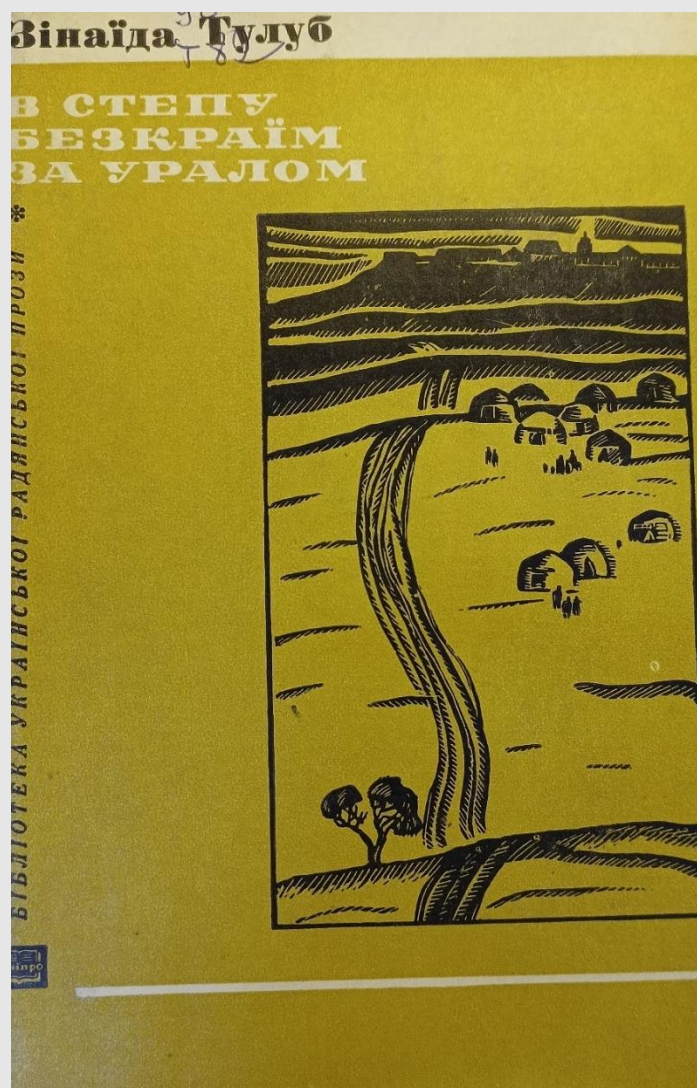


821.161.2-31

Смілянський Л. Вибране : роман, повість / Л. Смілянський . -- К. : Український письменник , 2005. -- 574 с. : 24 грн 69 к. [69485]

821.161.2-31 Українська література про Шевченка

Однотомник Леоніда Смілянського (1904-1966), присвячений сторічному ювілею відомого письменника, містить його найпопулярніші твори, зокрема роман про **Шевченка** «Поетова молодість» -- головну книгу життя, яка зламала радянський канон «гнівного Тараса», що «кличе до сокири». Петербург, Україна – тут геніальному лірикові всміхається життя. Він закоханий, сповнений великих задумів і творчого завзяття.

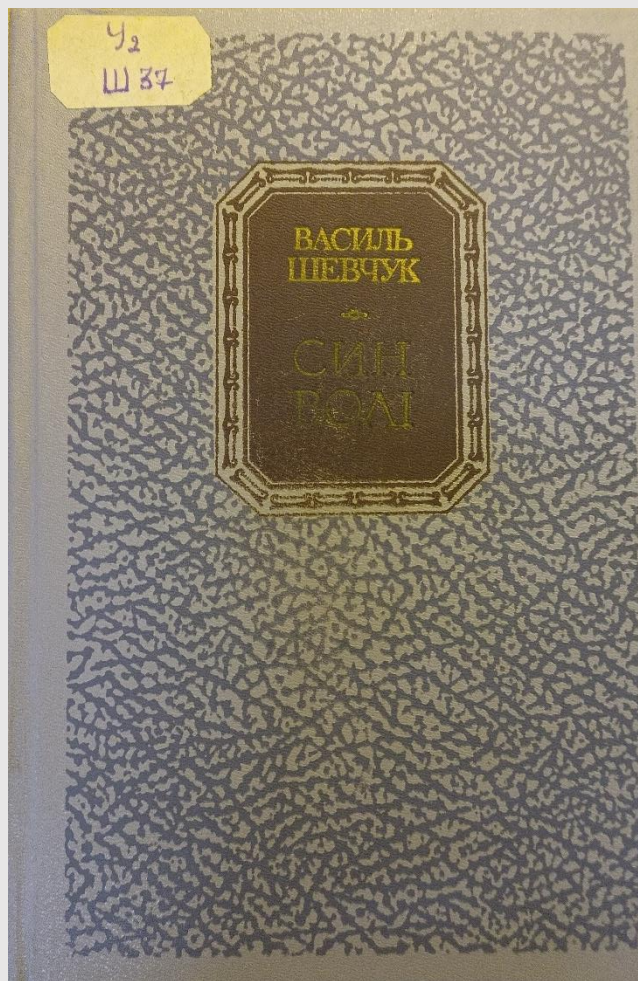


821.161.2-31

Тулуб З. В степу безкраїм за Уралом : роман / З. Тулуб ; вступ. слово М. Сиротюка . -- К. : Дніпро , 1970 . -- 512 с. -- (Бібліотека української радянської прози) : 1 крб. 10 к. [28933,28932]

821.161.2-31 Українська література

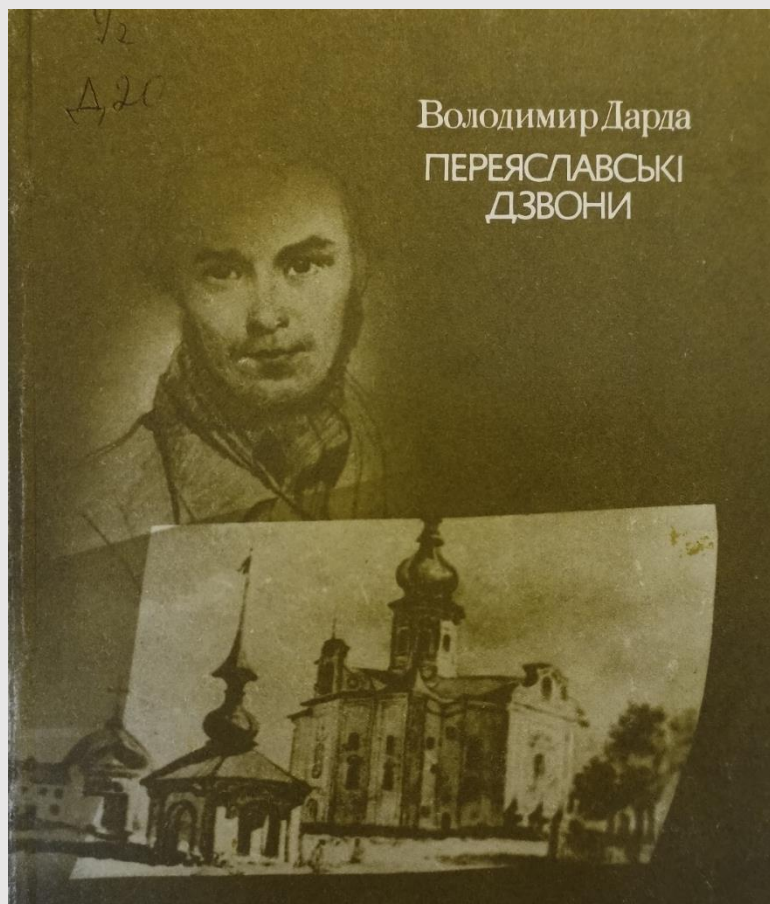
Задум написати роман про життя **Тараса Шевченка** на засланні народився в Зінаїди Тулуб взимку 1947-1948 року, коли вона була шкільним бібліотекарем в Алма-Атинській області. Тут письменниця випадково зустрілася з старим казахом Ісмаковим, який в дитинстві бачив Шевченка. Роман в «Степу безкраїм за Уралом» -- явище оригінальне і цікаве як у прозовій Шевченкіані, так і в жанрі художньої біографії взагалі. Це – своєрідний і сміливий експеримент органічного поєднання в біографічному сюжеті реальних фактів з поетичною фантазією.



821.161.2-31

Шевчук В. Син волі : роман у двох книгах / В. Шевчук ; ред. М.М. Грабійчук; гравюри В.Є. Перевальського . -- К. : Дніпро , 1980 . -- 715 с. : 3 крб.50 к. [60723]

821.161.2-31 Українська література Про Т.Г. Шевченка, життєпис
До історико-біографічного роману відомого українського письменника увійшли книги «Син волі» і «Терновий світ». Це художній життєпис Т.Г. Шевченка. Праця, творча діяльність великого Кобзаря показано на тлі широкої панорами суспільного руху в росії та Україні першої половини ХІХ століття. У діалогії події подані через сприймання великого Кобзаря. Читаючи, ніби стаєш свідком його не тільки зовнішнього, а й внутрішнього, духовного життя. Цьому сприяє і побудова твору – асоціативна, із ретроспекціями.



821.161.2-31

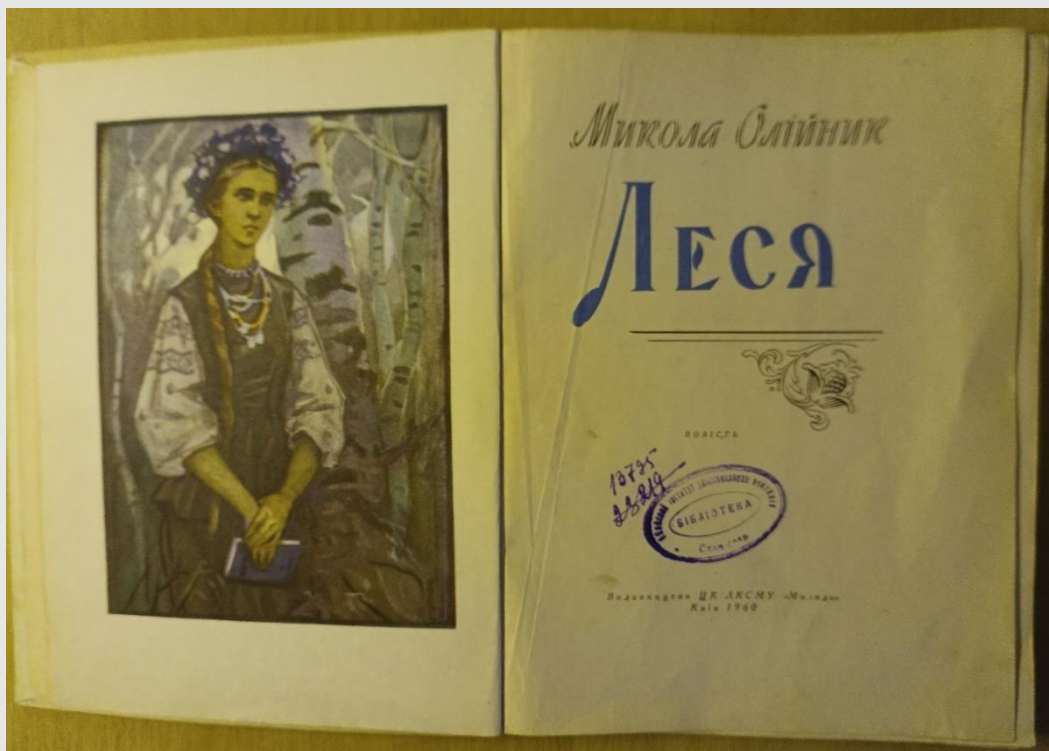
Дарда В. Переяславські дзвони : історичний роман про Т.Г. Шевченка / В. Дарда ; ред. В.Г. Омелянчук; худож. Р.М. Багаутдінов . -- К. : Радянський письменник , 1990 . -- 415 с. : 1 крб. 50 к. [61670]

Український письменник Володимир Дарда неодноразово звертався до шевченківської теми, зокрема він автор відомої повісті «Його кохана» -- про приїзд великого Кобзаря в Україну 1843 року, перебування його в Яготині, знайомство з княжною Варварою Рєпніною. Роман «Переяславські дзвони» -- про другий приїзд **Т.Г. Шевченка** в Україну у 1845 році.

Лєся Українка (справжнє ім'я — Ларіса Петрівна Кóсач, у шлюбі Кóсач-Квітка; 13 лютого 1871, Новоград-Волинський, Волинська губернія, Російська імперія — 19 липня 1913, Тифліська губернія, Російська імперія (нині Грузія)) — українська письменниця, перекладачка та культурна діячка, співзасновниця літературного гуртка «Плеяда» та групи Українська соціал-демократія. У сучасній українській традиції входить до переліку найвідоміших жінок давньої та сучасної України



Лєся Українка

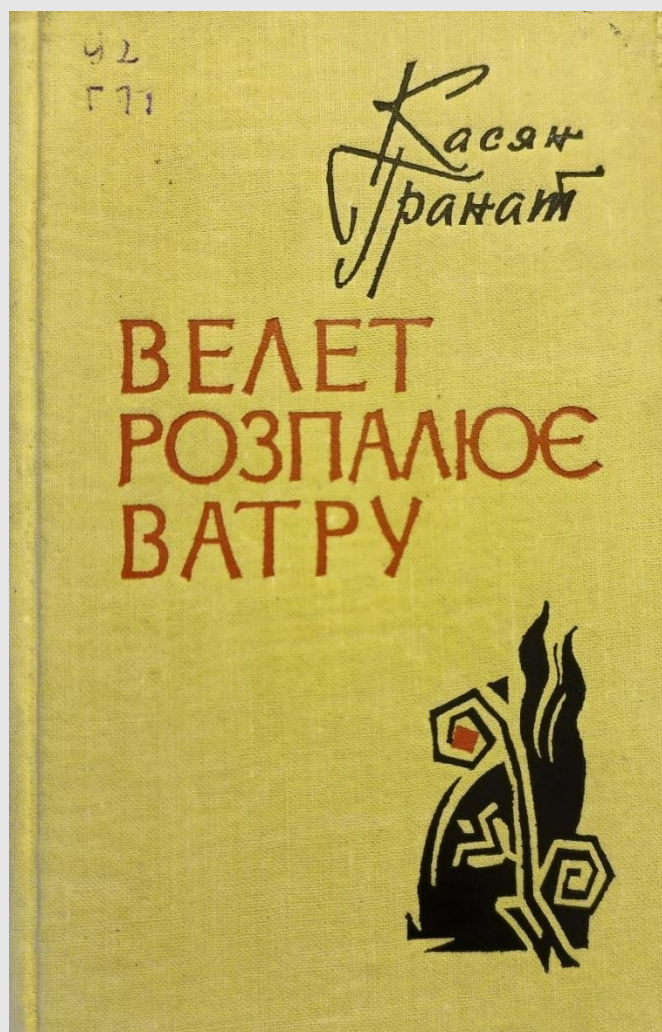


821.161.2-31

Олійник М. Лєся : повість / М. Олійник .-- К. : Молодь , 1960 . -- 233 с.: портр.; іл. : 6 крб. 60 к.(до 1960 р.) [13795]

821.161.2-31 Українська література про **Лєсю Українку**

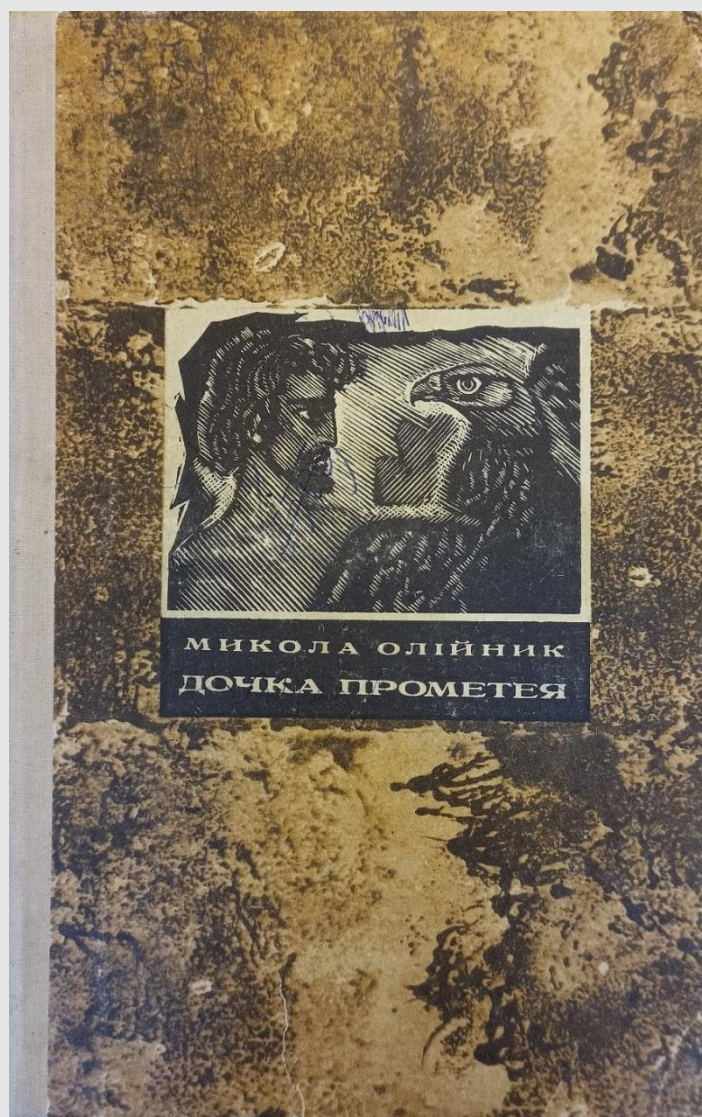
Повість «Лєся» -- це перший в українській літературі прозовий твір про велику **Лєсю Українку**, читач дізнається про життя і творчий шлях письменниці. В повісті розповідається про дитинство та юність Лєсі. В повісті також є такі персонажі , як Олена Пчілка, Іван Франко, Ольга Кобилянська, Микола Лисенко, Михайло Старицький. Чимало уваги автор приділив особистому життю Лєсі Українки, зокрема її дружбі з Сергієм Мержинським.



821.161.2-31

Гранат К. Велет розпалює ватру : повість / К. Гранат .- К. : Радянський письменник , 1967 . -- 260 с. : 45 к. [24257]

Біографічна повість **про Лесю Українку**, написана її сучасником, який зустрічався з нею. Книга ця привертає увагу добрим знанням тогочасного життя і побуту. В ній постає неповторно чарівний образ талановитої, сердечної, благородної людини, полум'яної патріотки, натхненної літературної діячки. Автор розкриває життєвий і творчий шлях письменниці, показує взаємини з іншими видатними сучасниками: І. Франком, О. Кобилянською.



821.161.2-31

Олійник М. Дочка Прометея : повісті / М. Олійник . -- К. : Дніпро , 1966 . -- 390 с. : 81 к. [23693]

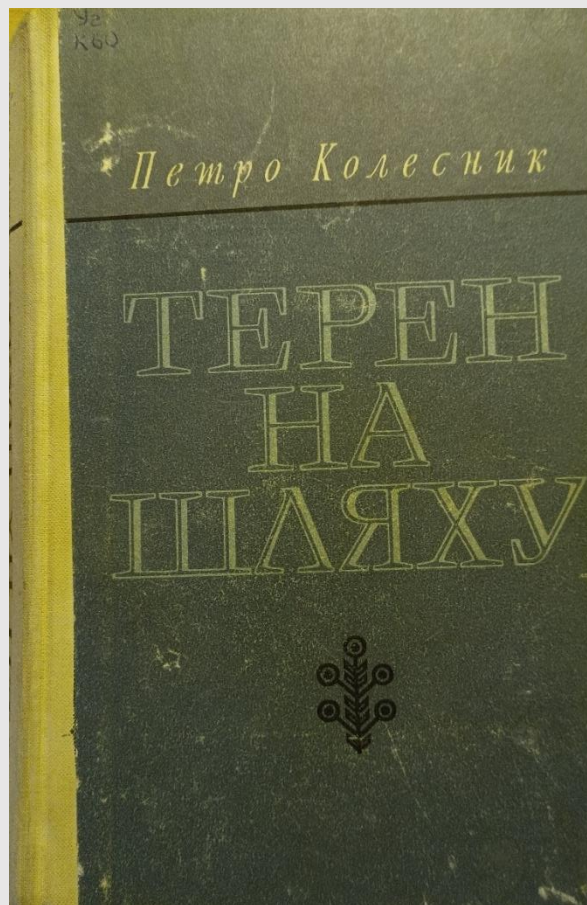
821.161.2-31 Українська література. *Про Лесю Українку*

*По-різному складаються письменницькі, як і взагалі, людські долі. Лесина ж доля була незвична. Щедро обдарована талантом, наділена ніжним, чутливим серцем, сповненим палкої любові до людей, поетеса зазнала і великого горя. Протягом усього життя її переслідувала хронічна, невилгойна тоді хвороба... Але ніщо не могло зламати **Лесю Українку**. Її життя – це сонячний промінь, що благовістом нового дня пробивається в темряву, і кличе, і вабить до світла. Іншої такої жінки-письменниці, борця немає у світі. (Від автора книги)*

Іва́н Якович Франко́ (27 серпня 1856, Нагуєвичі, Дрогобицький повіт, Самбірський округ, Королівство Галичини та Володимирії, Австрійська Імперія — 28 травня 1916, Львів) — видатний український поет, прозаїк, драматург, літературний критик, публіцист, перекладач, науковець, громадський і політичний діяч.



Іван Франко

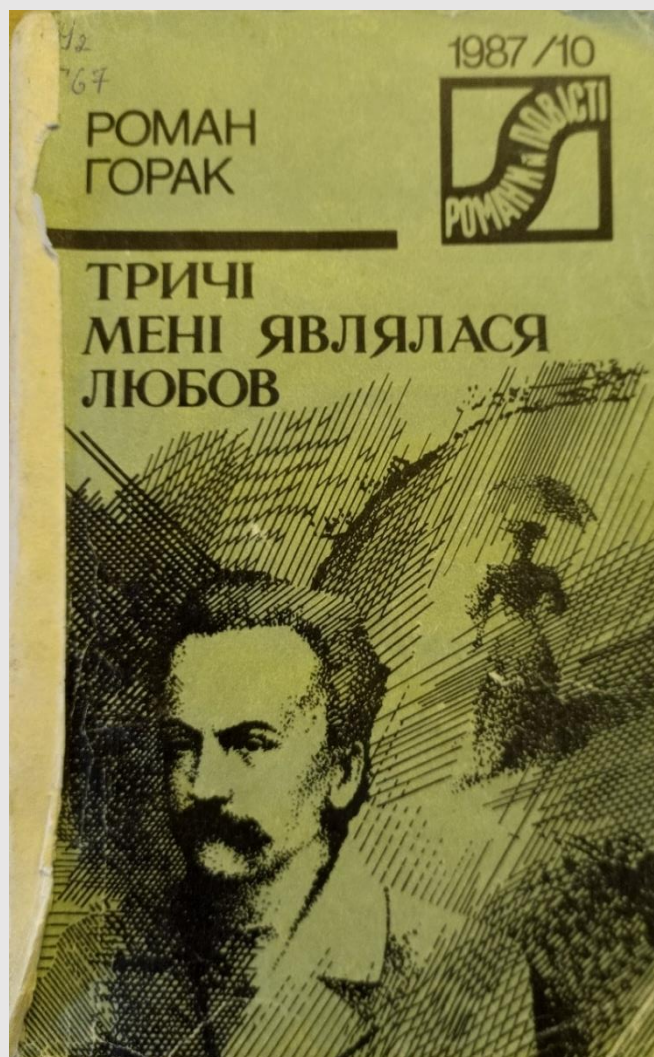


821.161.2-31:929Франко

Колесник П. Терен на шляху : роман / П. Колесник . -- К. : Дніпро , 1975 . -- 460 с. : 92 к. [38975]

Українська література, роман про **Івана Франка**

Книга про дитячі та юнацькі роки Івана Франка. Франко вийшов з народу і все життя був зв'язаний з ним, вважав своїм обов'язком служити йому. Ніякі випробування, -- ні те, що його позбавили можливості друкувати свої твори, ні те, що його розлучили з коханою дівчиною, кинули до в'язниці, -- не зламали духу поета.

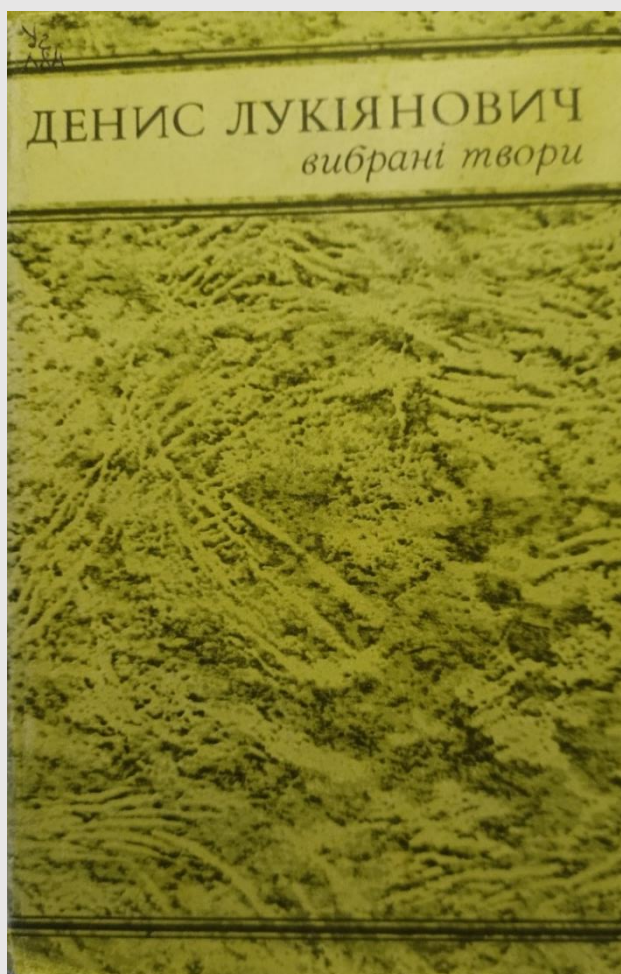


821.161.2-3

Горак Р. Тричі мені являлася любов : повість-есе. Роман-есе про Івана Франка / Р. Горак . -- К. : Дніпро , 1987 . -- 268 с. -- (Романи й повісті) : 95 к. [59551]

Українська література. **Про І. Франка**

«Тричі мені являлась любов», -- так скаже в однойменному вірші Іван Франко. З часом він назве імена жінок, котрі за визнанням поета мали неабиякий вплив на його життя і творчість: Ольга Рошкевич, Юзефа Дзвонковська, Целіна Зигмунтовська. Автор уважно і делікатно спостерігає духовний світ кожної з них, драматизм відносин між ними і **Франком**. Останній розділ книги присвячено Ользі Хоружинській, дружині письменника, котра своєю любов'ю намагалася захистити письменника від жорстокості оточуючого світу. В романі-есе «Задля празника висвітлено нові, маловідомі сторінки життя класика.



821.161.2-31

Лукіянович Д. Вибрані твори / Д. Лукіянович ; упоряд., підгот. текст., вступн. стаття та прим. І.О. Денисюка, Л.І. Міщенко; портр. роботи худож. В.С. Кравченка . -- К. : Дніпро , 1973 . -- 238 с. : 71 к. [42541]

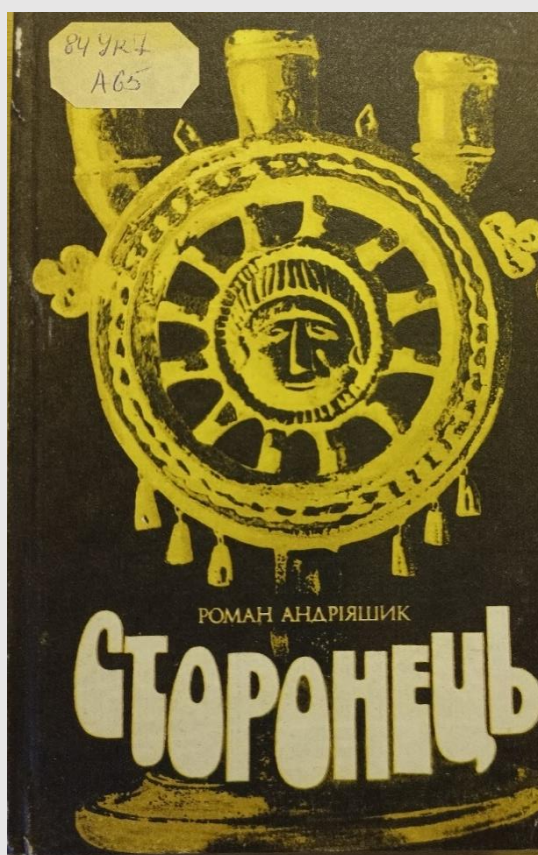
Українська література. **Про Франка**

Сучасник Івана Франка, Денис Лукіянович написав про нього біографічну повість «Франко і Беркут». Науковець, скрупульозний коментатор листування Ольги Рошкевич із Франком та Франка з Уляною Кравченко, Лукіянович не збився на вузький біографізм, не перетворив у діалоги листи й статті. Переміг белетрист. Повість має свою художню концепцію. Франко і Беркут – це письменник і народ. Велике творче довголіття випало на долю Дениса Лукіяновича, сучасника **Івана Франка**, Лесі Українки, Михайла Коцюбинського та Василя Стефаника. І саме цей твір про Франка був написаний у радянські часи, коли автор викладав у Львівському університеті українську мову.

Осип Юрій Федькович (повне ім'я і прізвище — Осип Домінік Гординський де Федькович; псевдоніми: Гуцул-Невір, Юрій Коссован, О. Ф. та ін.; 8 серпня 1834, Путила — 11 січня 1888, Чернівці) — український письменник-романтик, передвісник українського національного відродження Буковини.



Юрій Федькович



821.161.2-3

Андріяшик Р. Сторонець : роман / Р. Андріяшик . -- К. : Радянський письменник , 1992. -- 175 с. : 30 крб [63896]

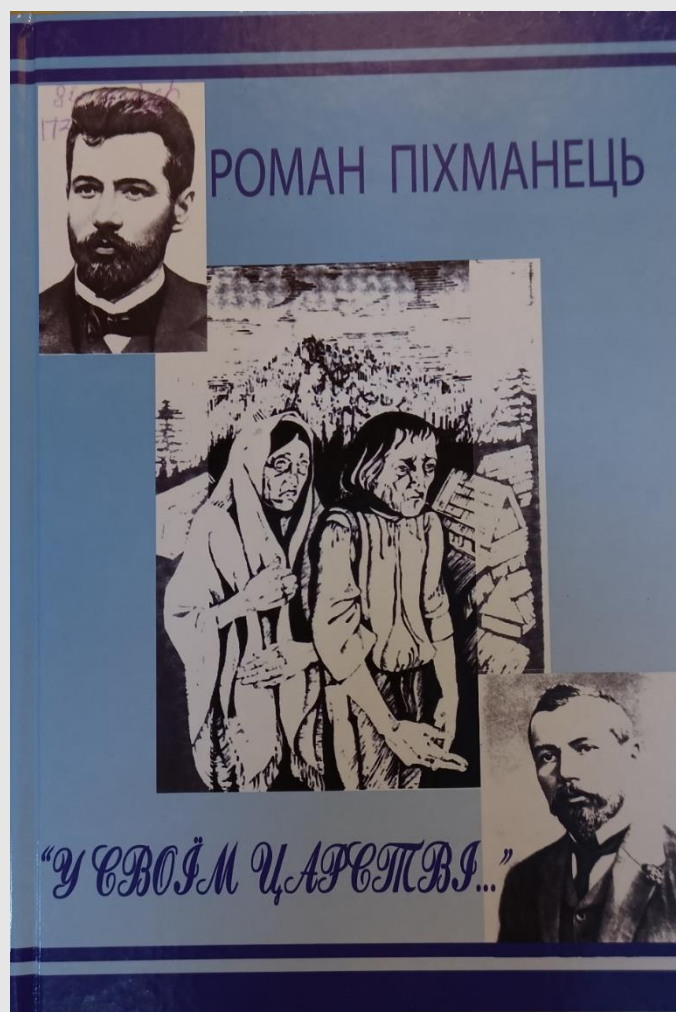
Роман про укр. поета **Юрія Федьковича**

Про видатного поета Буковини Юрія Федьковича в дослідницькій літературі було чимало розвідок. Правдиву оцінку діяльності і творчості поета дав Іван Франко., а також Михало Драгоманов у попередньому слові до впорядкованого ним видання Федьковичевих повістей. Роман «Сторонець» -- нова спроба повернути нашій культурі **Ю. Федьковича** і його істинній мистецькій сутності на тлі його часу.

Василь Семёнович Стефаник (14 травня 1871, Русів (нині Івано-Франківської області) — 7 грудня 1936) — український письменник, майстер експресіоністичної новели, громадський діяч, політик.



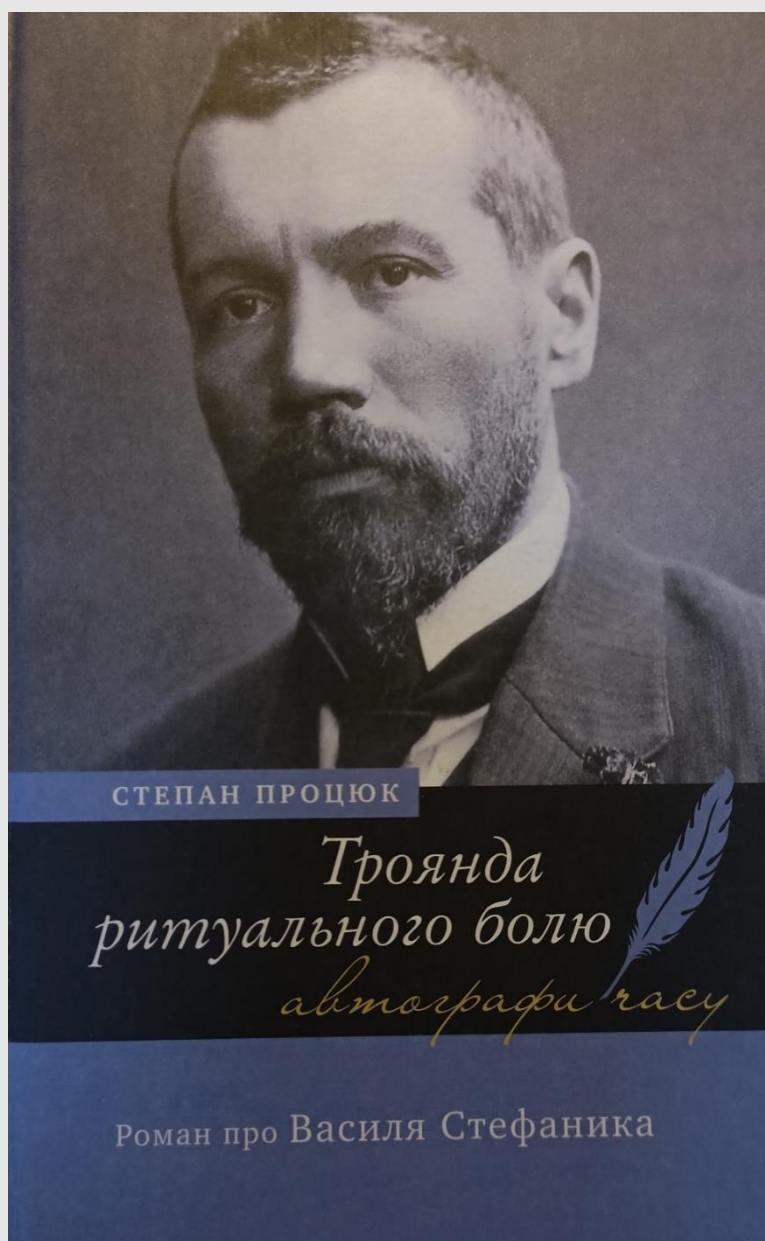
Василь Стефаник



821.161.2-31

Піхманець Р. "У своїм царстві..." : роман / Р. Піхманець . -- Снятин : Прут Принт , 2010 . – 252 с. : 28 грн. 08 к .[70359, 70360, 70361, 70362,71081]

821.161.2-31 Українська література Роман присвячено з'ясуванню художньо-творчої сутності **Василя Стефаника**. За жанровими ознаками твір відповідає визначенню "психологічний роман", який побудовано здебільшого у формах внутрішнього монологу й потоку свідомості.



821.161.2-3'1

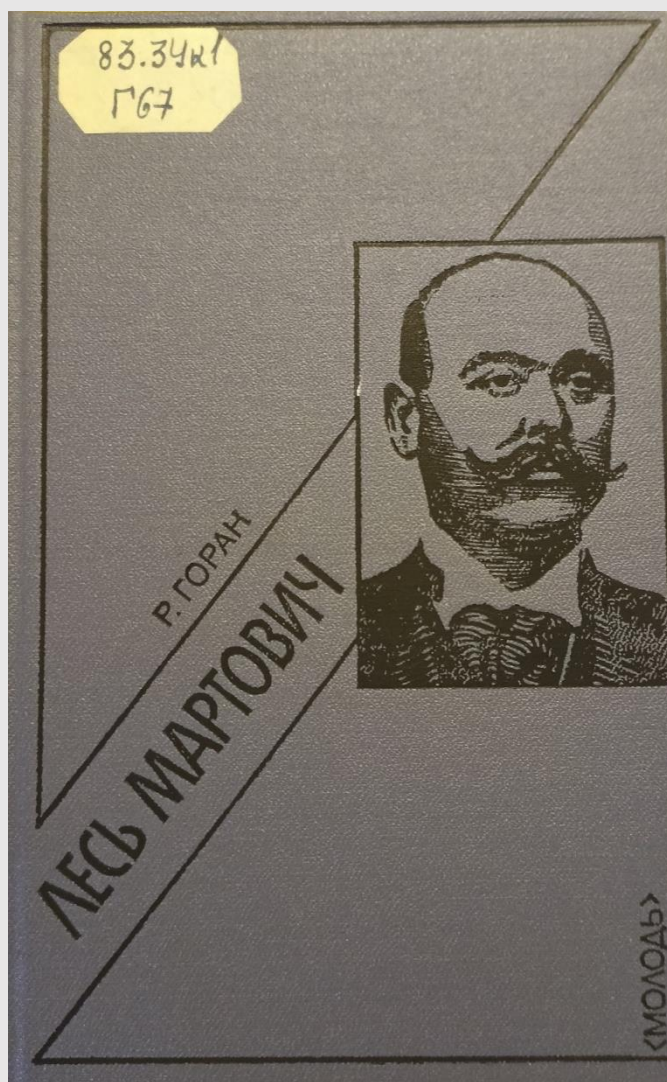
Процюк С. Троянда ритуального болю : роман про Василя Стефаника / С. Процюк . -- К. : Академія , 2010 . -- 184с. -- (Автографи часу) . -- 978-966-580-319-5 : 35 с. [70545.70544,70543,70542,70726,70541]

821.161.2-31 Українська література Цей психобіографічний роман є історією загадкового внутрішнього світу і харизми **Василя Стефаника**. Його манила й переслідувала троянда - символ життя і смерті. Ритуалом власної творчості він прагнув подолати трагізм і суперечності буття. У його житті і творчості чорне і біле, нехтуючи безпекою, часто опинялися поруч. 21.05.2012

Ле́сь Марто́вич (Олекса Семенович Мартович, 12 лютого 1871, Торговиця, Городенківський район, Івано-Франківська область — 11 січня 1916, Жовківський район, Львівська область) — український письменник, правник і громадський діяч, доктор права.



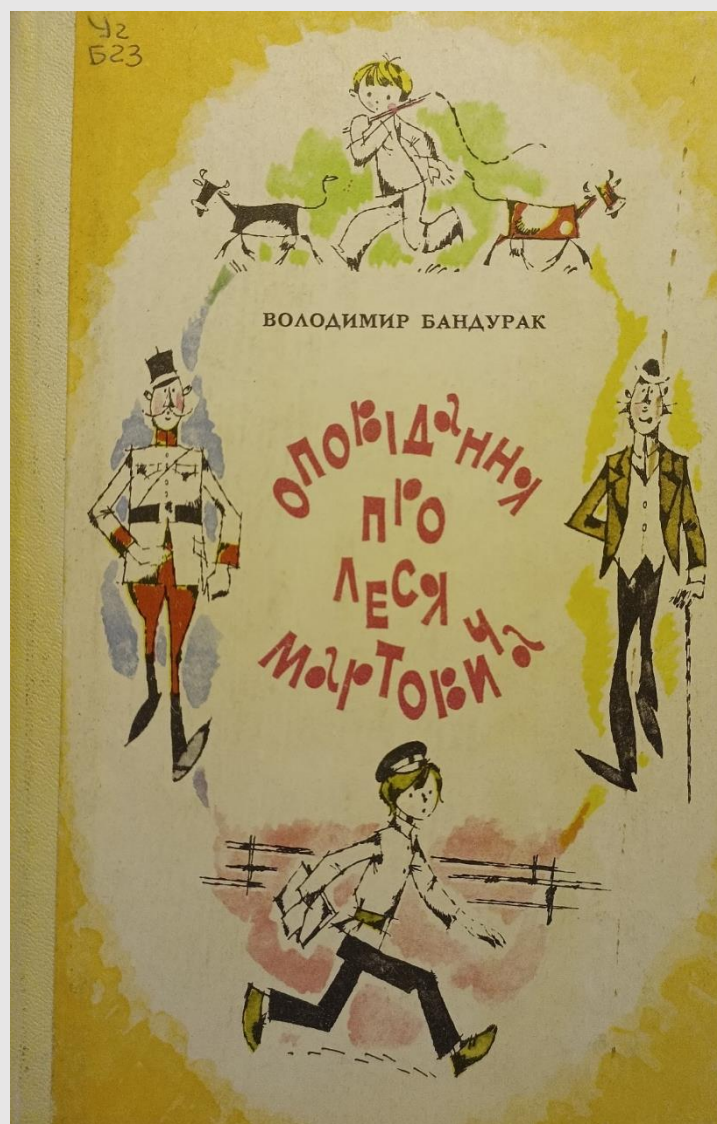
Ле́сь Мартович



821.161.2-31

Горак Р. Ле́сь Мартович : роман-есе / Р. Горак . -- К. : Молодь , 1990 . -- 176 с.: фотоіл. -- (Бібліотека юнацтва. Уславлені імена. Вип. 74) : 90 к. [62530]

У книзі розповідається про життя та творчий шлях відомого письменника **Леся Мартовича**



821.161.2-4

Бандурак В. Оповідання про Леся Мартовича / В. Бандурак . -- Ужгород : Карпати , 1977 . -- 140 с. : 65 к. [43887,43888]

821.161.2-4 Українська література. **Про Леся Мартовича** У 1944-1948 рр. мені пощастило учителювати в селі Торговиці Городенківського району Івано-Франківської області, де народився і провів дитячі роки відомий Лесь Мартович. Старожили села мені розповідали чимало подробиць із життя свого славного земляка. Їх розповіді, а також скупі документальні дані, які збереглися про цю непідкупну, товариську й дотепну людину, і лягли в основу моїх оповідань.

Бібліотека ОІППО

2025 р. Травень